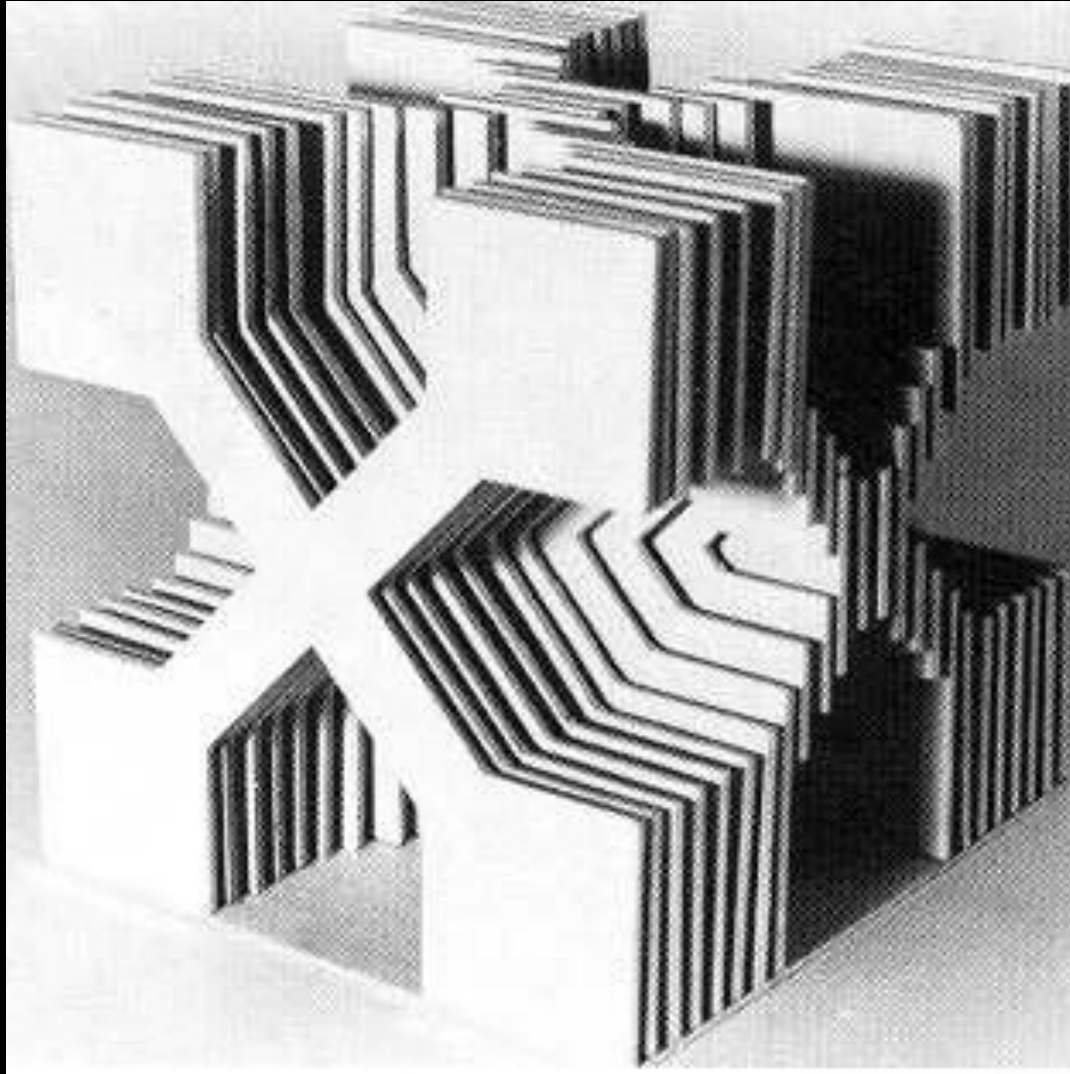


Generación de Volúmenes mediante Planos Seriados

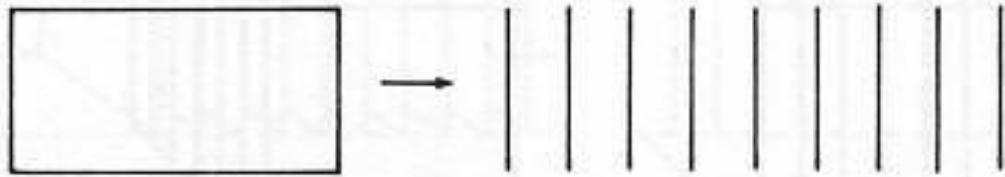


Diseño II

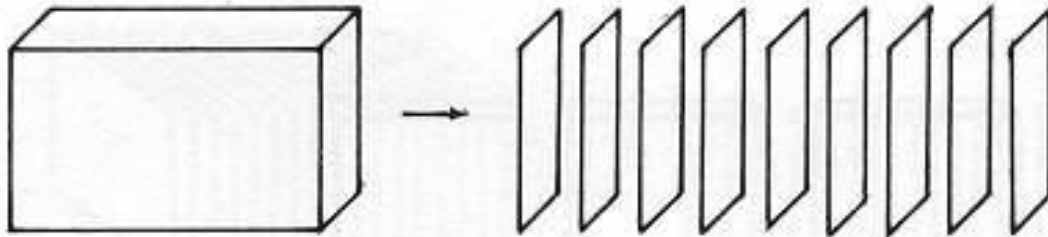
Conceptos generales



Línea es sucesión de puntos



Plano es sucesión de líneas

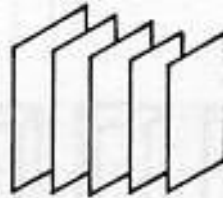
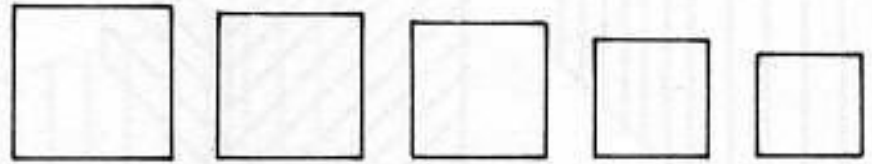
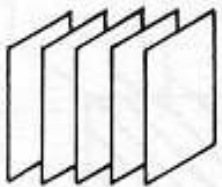


Volumen es sucesión de planos*

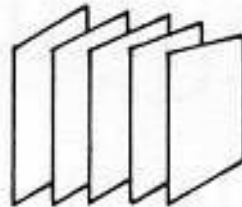
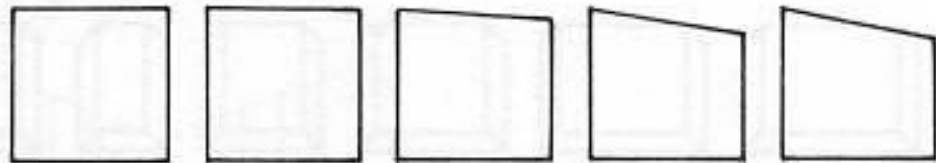
*Cada plano de la serie es una sección transversal del volumen

Conceptos generales

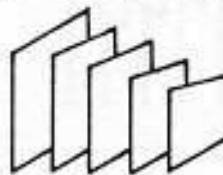
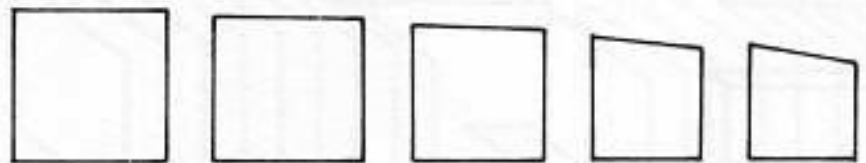
Para construir la forma volumétrica podemos pensar en términos de sus secciones transversales, donde cada plano seriado será un módulo que podrá usarse en repetición o gradación



- Repetición de Figura
- Gradación de Tamaño

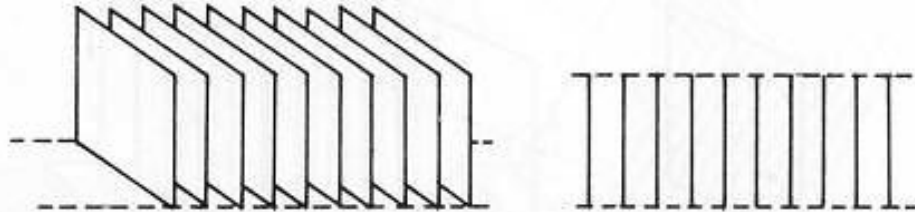


- Gradación de Figura
- Repetición de Tamaño

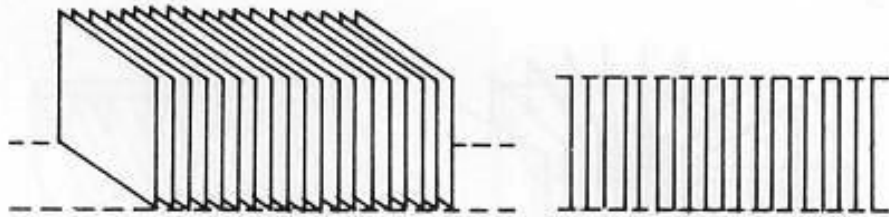


- Gradación de Figura y de Tamaño

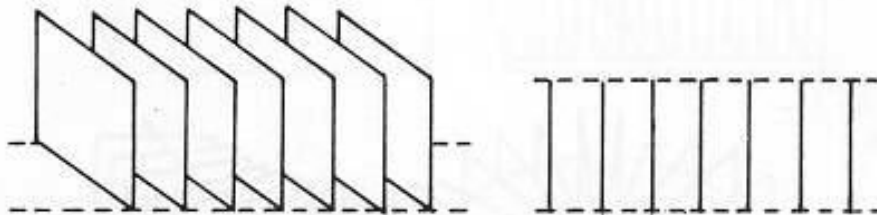
Conceptos generales



- Posición constante de los planos

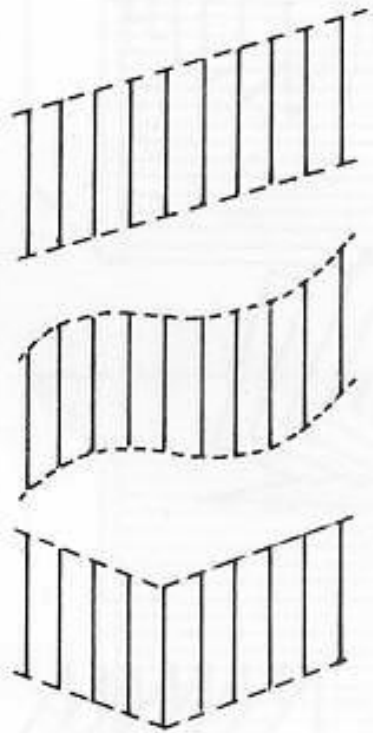


- Espacio estrecho entre los planos (aumenta la sensación de solidez)

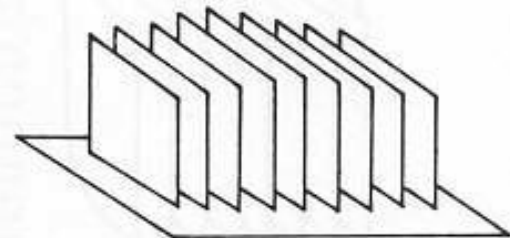
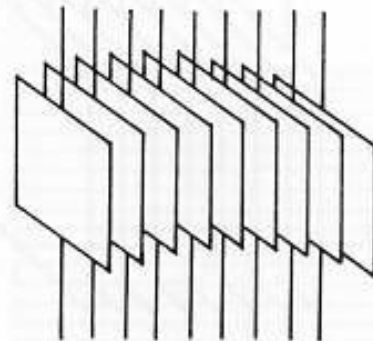
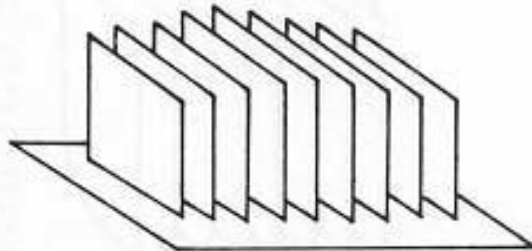
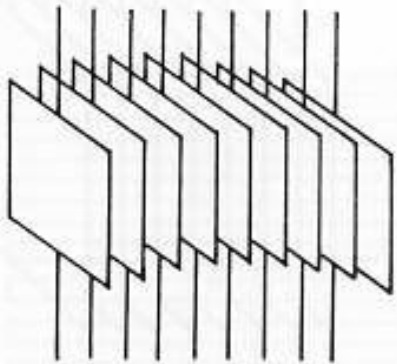


-Espacio amplio entre los planos (debilita la sugestión del volumen)

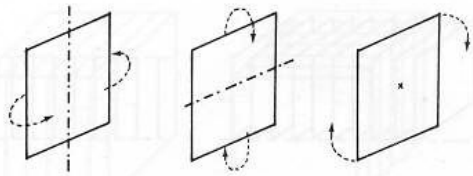
Conceptos generales



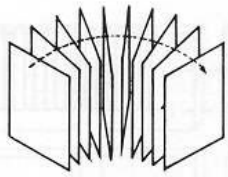
- La distancia constante entre los planos se puede mantener y las posiciones horizontales y/o verticales ser modificadas para alcanzar efectos de distorsión, hundimiento, etc.



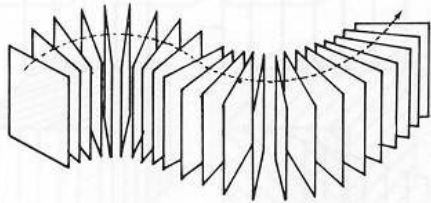
Conceptos generales



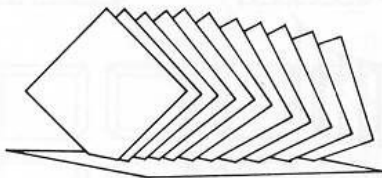
- Variaciones de dirección (eje vertical, eje horizontal, mismo plano)



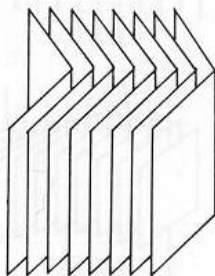
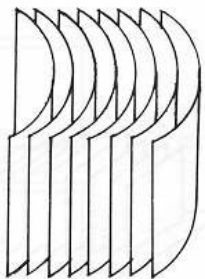
- Disposiciones en radiación (sencilla y compuesta)



- Rotación sobre el mismo plano (figura torcida)

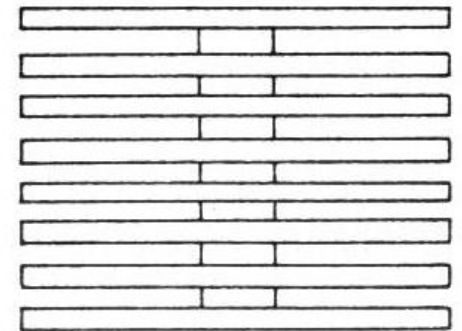
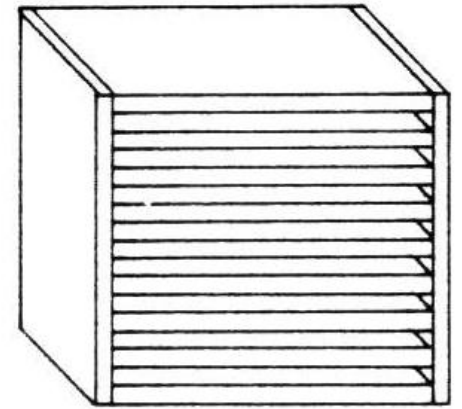
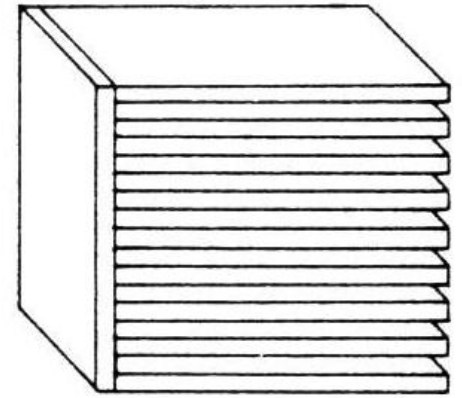
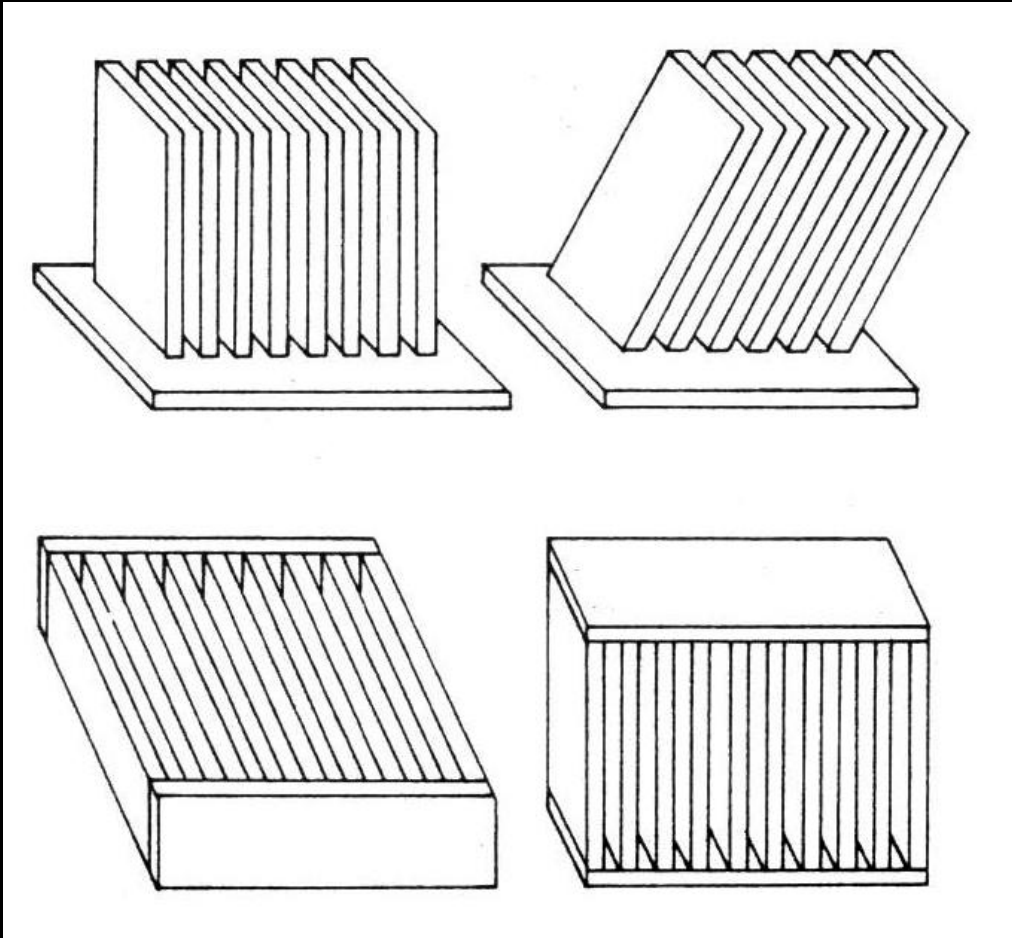


- Otras variaciones (planos curvados, planos quebrados)



Conceptos generales

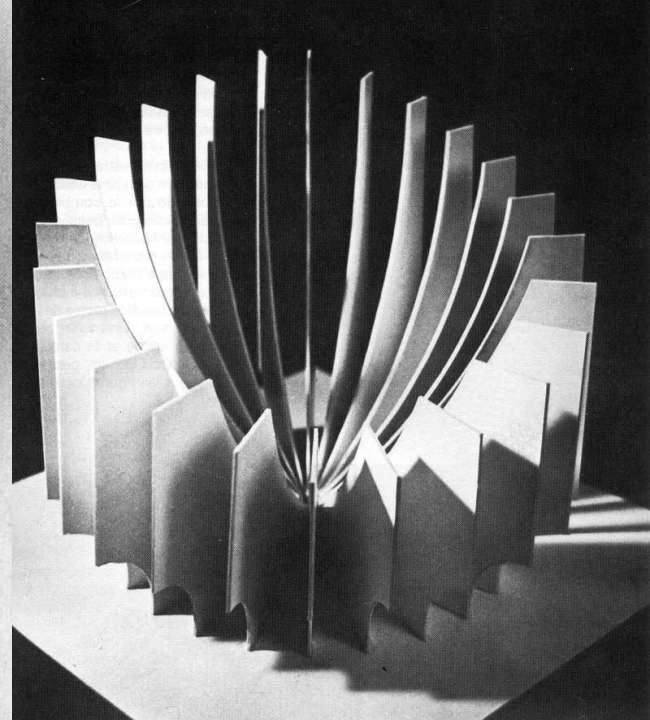
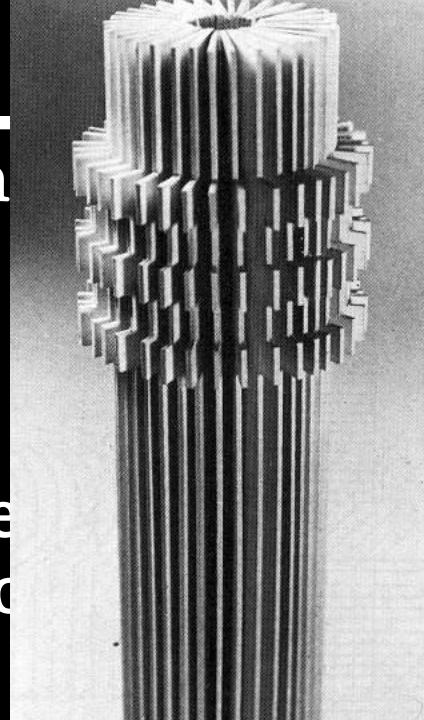
- El material con que sean contruidos puede requerir una base sencilla, cortes especiales, planos adicionales o incluso un eje o centro para sostener al resto de la estructura



Ejercicio Libre

-Generación de un volumen partir de la aplicación de sucesión de planos (lineal o radial)

-Aplicación de elementos de diseño como Simetría, Ritmo, Proporción, Movimiento.



-Variedad de posibilidades

